

P-7-314-1-3
32



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

РУССКИЙ ЯЗЫК

7 КЛАСС

Название стихотворения Морозовские 1

Примеры из текста, иллюстрирующие данный приём:

- 1) За вьюгой сокрыты реки 1
- 2) Возы и саночки врозь 1

Задание 5. Синтаксис.

В каком предложении определение московский допускает двойное понимание? Замените его предложно-падежными сочетаниями так, чтобы в каждом случае понимание было однозначным. Каким членом предложения будут получившиеся сочетания? Почему?

- 1) Московский Кремль был построен в конце XV века.
- 2) Московский зоопарк - один из старейших зоопарков в Европе.
- 3) Московский поезд опаздывал почти на десять минут.

Ответ:

Определение московский допускает двойное понимание в предложении № 1, 3, 1.

Чтобы в каждом случае понимание было однозначным, его можно заменить предложно-падежными сочетаниями:

Получившиеся сочетания как члены предложения будут вспомогательными членами, потому что вспомогательными членами
Кремль в Москве и весь из Москвы
Кремль и весь это - подлежащие, а из Москвы и в Москве это - обстоятельство. 40

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и синтаксиса фразу: в оно врѣмѣ, трюудилиса добриелюдис, побимразобилые по волости

В одном из имён существительных в этой фразе допущена ошибка – отсутствует одна буква. Напишите это слово правильно по-древнерусски. Как называлась эта буква?

Ответ:

Перевод: В одно время трудился добрый человек, побимразобилые по волости. 20

Слово _____ должно быть правильно по-древнерусски написано: _____

В нём пропущена буква «_____».

Задание 7. Лексикография.

Прочитайте фрагмент (в современной орфографии) Предисловия к переизданию в 1912 году одного из отечественных словарей. О каком словаре идёт речь? Кто его автор? Какой выдающийся отечественный лингвист рубежа XIX-XX веков написал это предисловие? Приведите доказательства тех мыслей, которые выделены жирным шрифтом.

«Словарь _____ составляет неоспоримое сокровище. Это труд единственный в своём роде... трудно найти другой словарь, вмещающий в себе столько материала, почерпнутого одним только лицом из живого, разговорного языка известного народа. Словарь _____ является... кроме того сборником материалов для исследования и определения народного склада ума, для определения миросозерцания русского народа.»

Несмотря, однако, на огромное обилие содержащегося в нём материала, несмотря на всю свою оригинальность и другие положительные достоинства, Словарь _____ всё-таки составлен... с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно.»

Ответ:

Словарь, о котором идёт речь, - Далъ 1

Автор этого словаря - В. Даль

Автор Предисловия к переизданию 1912 г. - _____

Этот словарь является сборником материалов для определения миросозерцания русского народа, потому что трудно найти другой словарь, вмещающий в себе столько материала, почерпнутого одним только лицом из живого, разговорного языка известного народа.

Этот словарь составлен с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно, так как в этом словаре огромное обилие содержащегося в нём материала. 20

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

На Театральной площади Москвы находится... два главных театра страны: Большой и Малый.

За свою историю Большой театр пережил три пожара. В середине XIX века случился самый крупный пожар: он бушевал несколько суток. От жары расплавились даже чугунные колоды и здание пришлось полностью восстанавливать. К восстановлению театра подошло великое творчество архитектора Кавоса.

Большой – один из самых красивых театров мира. Его интерьеры в Лаклепены позолота ярусом, бархат лож, роскошь люстр. Здесь с особым почтением относятся к театральному залу. В его основе золотые и серебряные ярусы, а весит он несколько тонн.

(По П. Любимцеву, 75 слов.)



**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
7 КЛАСС**

Время работы 1 час 30 минут – 2 часа

Задание 1. Фонетика.

В русском языке в предложно-падежных сочетаниях ударение может падать либо на предлог, либо на имя существительное. Проанализируйте приведённые ниже примеры и напишите, чем регулируется выбор того или другого варианта при употреблении предлога.

- 1) *уйти за реку, заложить за щеку, приколоть за ухо*
- 2) *уйти за реку гулять, заложить за щеку конфету, приколоть за ухо бантик*
- 3) *принять что-либо за гору, сделать за зиму, его ценят за голос, награда за голову, я опасаясь за волосы, тянуть за ноги*

Ответ:

При употреблении предлога за ударение падает на предлог при соблюдении двух условий:

- *именительный падеж при помощи предлога*
- *существительное до чго-то при помощи предлога*

В ряду № 2 ударение падает на имя существительное потому, что *именный падеж*

В ряду № 3 ударение падает на имя существительное потому, что *существительное существительного*

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Разберите по составу выделенное слово в каждом из предложений. Кратко объясните своё решение.

- 1) *Он купил себе новый телефон.*
- 2) *Он, зная, себе по телефону разговаривает.*

Ответ.

В предложении 1 в слове *себе* выделяются следующие морфемы: _____, потому что _____

В предложении 2 в слове *себе* выделяются следующие морфемы: _____, потому что _____

Задание 3. Морфология.

Традиционно в междометия как в одну часть речи объединяются весьма разнородные слова, например, слова *ах* (*Ах! Какой вид!*) и *прыг* (*Собака и прыг в сторону*). Заполните приведённую ниже таблицу, доказывающую это.

Ответ:

Слово	Особенности		
	Морфологические признаки	Лексическое значение	Синтаксическая роль
<i>ах</i>	<i>междометие</i>	<i>восклицание</i>	<i>восклицание</i>
<i>прыг</i>	<i>существительное</i>	<i>действие</i>	<i>слово</i>

Задание 4. Лексика.

Прочитайте стихотворение. Назовите языковой приём, который положен в основу речевой игры в этом тексте, напишите, в чём его суть. Объясните, как связаны название стихотворения и этот языковой приём. Приведите два примера из текста, иллюстрирующих данный приём.

Перепутаница

*Два весёлых карапуза,
На печи усевшись ловко,
Рвали с яблони арбузы,
В море дёргали морковку.*

*На ветвях созрели раки,
Семь сельдочек и ерши.
Все окрестные собаки
Ели брюкву от души.*

*Взвромоздившись на берёзы,
Козы щёлкали орехи,
На осине съели розы
И уплыли без помехи.*

*А хозяин озгородов
Стал подсчитывать доход:
Сто графинов корнеплодов
И сельдочек паровод.*

(Ю. Могутин)

Ответ:

Приём, который положен в основу текста, - *перепутаница*
Он заключается в том, что *предложения не имеют правильного значения*

Время работы 60 минут

Задание 1. Фонетика.

Какое фонетическое явление в области согласных в русском языке иллюстрируют приведённые ниже слова? В чём особенность этого явления в каждом ряду. При каком условии для слов второго ряда это явление происходить не будет? Приведите соответствующий конкретный пример для любого слова из этого ряда.

- 1) *скобка, лавка, берёзка*
- 2) *дуб, клад, шог*

Ответ:

Приведённые слова иллюстрируют такое фонетическое явление в области согласных в русском языке, как

опущение

В ряду 1 это явление происходит в позиции в середине слова.

В ряду 2 это явление происходит в позиции в конце слова.

Для слов второго ряда это явление происходить не будет, если дописать окончания.

Например, дуб - дубы, дубов.

45

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Найдите то слово, в котором суффикс *-ат-* имеет иное значение, чем в трёх других словах. Запишите значение суффикса *-ат-* в этом слове и в трёх других словах.

- 1) *носатый*
- 2) *бородатый*
- 3) *вожатый*
- 4) *зубатый*

Ответ:

В слове вожатый суффикс *-ат-* имеет значение «какой? -вожатой».

В словах носатый, бородатый, зубатый суффикс *-ат-* имеет значение «какой? -бородатый».

0,5
10

45

Задание 3. Морфология.

Прилагательные в русском языке могут быть:

- качественными - обозначают признак, который можно иметь в большей или меньшей степени (например, *большой - больше - самый большой, красивый - красивее - красивейший* и под.);
- относительными - обозначают признак, который выражает отношение одного предмета к другому предмету (*дверной от дверь*), к материалу (*железный от железо*), ко времени (*январский от январь*) и под.;
- притяжательными - обозначают принадлежность предмета живому существу или лицу (*отцовский от отец, лисий от лиса* и под.).

К какому разряду относится выделенное имя прилагательное в сочетании *дружеская беседа* (= беседа друзей). А в сочетании *по-настоящему дружеский совет*? Ответ мотивируйте.

Ответ:

Выделенное имя прилагательное в сочетании дружеская беседа относится к разряду притяжательных прилагательных, потому что беседа - какая? - дружеская от друзей, принадлежит живому существу - друзьям.

Выделенное имя прилагательное в сочетании по-настоящему дружеский совет относится к разряду качественных прилагательных, потому что совет - какой? - дружеский, совет может быть дружеским, по-настоящему дружеским.

15
25
10

Задание 4. Лексика.

Есть несколько основных способов толкования лексического значения слов: а) синонимический, б) перечислительный, в) описательный, г) отрицательный, д) отсылочный (через отсылку к значению однокоренного слова). Ниже даны несколько отрывков из словарных статей. Определите, каким способом толкуются в них слова.

Для какого способа толкования вы не нашли примера? Предложите свой пример толкования какого-либо слова этим способом.

Слова с толкованием для анализа:

1. *Архитектор, -а, м. Зодчий.*
2. *Баталист, -а, м. Художник, занимающийся батальной живописью.*
3. *Вальс, -а, м. Плавный танец с трёхдольным ритмом.*
4. *Краска, -и, ж. Акварель, гуашь, пастель, темпера.*

Ответ:

Слово	Способ толкования
<i>архитектор</i>	<u>синонимический</u> +
<i>баталист</i>	<u>описательный</u> -
<i>вальс</i>	<u>отсылочный</u> -
<i>краска</i>	<u>перечислительный</u> +

35

Способ толкования значения, на который нет примера отрицательный.
Пример толкования какого-либо слова этим способом жилищник - животное, которое не ест траву, растения.

15

Задание 5. Синтаксис.

Из трёх словосочетаний (1) *щука весом в три килограмма*, (2) *щука весом килограмма в три*, (3) *щука весом около трёхкилограммов* только одно можно заменить словосочетанием (4) *трёхкилограммовая щука*. Какое? Почему для других словосочетаний такая замена невозможна?

Ответ:

Заменить словосочетанием (4) *трёхкилограммовая щука* можно словосочетание № 1.

Словосочетания № 2 и № 3 заменить словосочетанием (4) *трёхкилограммовая щука* нельзя потому, что в этих словосочетаниях точный вес щуки не установлен, то есть приблизительно равен трём, а в 1 и 4 словосочетаниях сказано, что вес щуки равен трём килограммам.

15
20
15

Задание 6. Историческая грамматика.

В кириллической азбуке названия некоторых букв совпадали с целыми словами: а – «аз» ('я'), а – «добро» ('добро') и т.п. Их называли буква-слово. В приведённом ниже отрывке из оды Г.Р.Державина употребляется слово, родственное одному из таких букв-слов кириллицы. Найдите это слово и определите его лексическое значение в тексте.

*Пожартушить стараться зельный,
Ибывоagne, охолодеть!*

(Г.Р. Державин. На взятие Варшавы, 1794)

Назовите букву-слово, от которого оно произошло. Какая из букв-слов кириллицы обозначала тот же звук, что и данная буква-слово?

Ответ:

Словозиприведённого отрывка из оды Г.Р.Державина, родственное одному из букв-слов кириллицы, - это слово
Его лексическое значение

огонь

пламя, пылающий свет

Оно произошло от буквы-слова *огонь*

Тот же звукобозначала буква-слово кириллицы *о*

Задание 7. Лексикография.

О каких языковых особенностях знаменательных изменяемых слов можно узнать одновременно и из орфографического, и из орфоэпического, и из толкового словарей?

Ответ: одновременно и из орфографического, и из орфоэпического, и из толкового словарей можно узнать про знаменательные изменяемые слова:

- *Поздравляю!*

- *Поздравления!*

- *Поздравляю*

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

Омский драматический театр - старейший театр города Омска и один из самых лучших провинциальных российских театров. Театр был основан на средства, собранные горожанским обществом по подписке.

Здание театра является историческим и архитектурным памятником. Автором данного проекта выступил известный архитектор И. Хворинов. В начале XX века на сцене омского театра ставились спектакли по произведениям А. Островского, Л. Толстого, А. Чехова.

(Из интернет-источников, 57 слов.)

9,55



Р-3 1393 305

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Время работы 3 – 4 часа

Задание 1. Фонетика. 25

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто* (рубликов *за сто*) и *глазастый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глазастый*:

1) сокращенное произношение звука [о] 15

2) _____

Задание 2. Морфемика и словообразование. 65

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ.

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - голова 15

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'насыщенный, жадный в еде человек' - обжора 15

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - пожиратель 15

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного орудия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' - жерло 15

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель' - жрец 15

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным - в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - ожерелье 15

Задание 3. Морфология. 25

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) *Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом, / Караул к нему приставил / при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам **весть**.* (А.С.Пушкин)

2) *Бог **весть** что ты говоришь!*

Ответ:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы *весть* - считать 0,5 + 0,5

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - матв; весть (южн.р.ф)

ед.ч...

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы *весть* - знать 0,5



РОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/2020 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

P-343-9-3

Морфологическая характеристика словоформы *вести* - глагол; 9.5; вести (вести) ср.

Задание 4. Лексика. **3.5**

Слово *бесценный* в XIX веке было многозначным. Опишите его значение, основываясь на приведённых ниже примерах:

1. Ты мой бесценный друг.
2. Это наше товар бесценный, от него не стоит.

Какими лингвистическими причинами можно объяснить такую многозначность?

Ответ:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) дорогой/любимый/ценный друг **1**
- 2) дешёвый/ничего не стоящий **1.5**

Многозначность данного слова объясняется тем, что оба значения - 1.5
не имеют цены (бесценный)

Задание 5. Синтаксис. **1.5**

Замените каждое из приведённых ниже простых предложений синонимичным (-ыми) сложноподчинённым (-ыми). Определите в каждом случае тип придаточного. Придумайте своё предложение (ни одно слово не должно повторяться!), аналогичное по возможности трансформации предложению № 1.

Ответ:

- 1) Ребенок в тяжелой обуви не может бегать.

Замена(-ы): Из-за тяжелой обуви, ребенок не может бегать

Предложение, аналогичное по возможности трансформации:

девочка в белом платьице не может ходить.

- 2) Ребенок в красном костюмчике не может бегать.

Замена(-ы): ребенок, который одет в красные костюмчик, не может бегать

Задание 6. Историческая грамматика. **5.5**

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Зане, господине, богатъ мужъ вездѣ знаемъ естъ и на чужей стране друзилержитъ; а убогъ въ своей ненавидимъ ходитъ. Богатъ возлаголеть - вси молчатъ и вознесутъ слово его до облакъ; убогъ возлаголеть - вси на нь кликнуть. Ихъ же ризы светлы, техъ речь честна.

Ответ: Потому что богатому мужчине везде знакомят, и в чужой стране друзей держит; а бедный и на родине ненавидимый ходит. Заговорит - все молчит, и вознесут его слово до облаков, а бедный заговорит - все на него кликают. Убогий одет в светлые, тех и речь почитаемая



Р-4-314-2-1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
7 КЛАСС

Название стихотворения „Перепутаница“ 10

Примеры из текста, иллюстрирующие данный приём:
1) _____
2) _____

Задание 5. Синтаксис.

В каком предложении определение *московский* допускает двойное понимание? Замените его предлобно-падежными сочетаниями так, чтобы в каждом случае понимание было однозначным. Каким членом предложения будут получившиеся сочетания? Почему?

- 1) *Московский Кремль был построен в конце XV века.*
- 2) *Московский зоопарк - один из старейших зоопарков в Европе.*
- 3) *Московский поезд опаздывал почти на десять минут.*

Ответ:

Определение *московский* допускает двойное понимание в предложении № 3 10
Чтобы в каждом случае понимание было однозначным, его можно заменить предлобно-падежными сочетаниями:

Получившиеся сочетания как члены предложения будут _____, потому что _____

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и синтаксиса фразу: *в оно время, трудоилиса добрилюдие, побимразобилье по волости*

В одном из имён существительных в этой фразе допущена ошибка - отсутствует одна буква. Напишите это слово правильно по-древнерусски. Как называлась эта буква?

Ответ:

Перевод: в время трудоились добрии люди 40

Слово _____ должно быть правильно по-древнерусски написано: _____

В нём пропущена буква «_____».

Задание 7. Лексикография.

Прочитайте фрагмент (в современной орфографии) Предисловия к переизданию в 1912 году одного из отечественных словарей. О каком словаре идёт речь? Кто его автор? Какой выдающийся отечественный лингвист рубежа XIX-XX веков написал это предисловие? Приведите доказательства тех мыслей, которые выделены жирным шрифтом.

«Словарь Даль составляет неоспоримое сокровище. Это труд единственный в своём роде...» *трудно найти другой словарь, вмещающий в себе столько материала, почерпнутого одним только лицом из живого, разговорного языка известного народа. Словарь Даль является...» *кроме того сборником материалов для исследования и определения народного склада ума, для определения миросозерцания русского народа.**

Несмотря, однако, на огромное обилие содержащегося в нём материала, несмотря на всю свою оригинальность и другие положительные достоинства, Словарь Даль всё-таки составлен...» *с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно.*

Ответ:

Словарь, о котором идёт речь, - _____

Автор этого словаря - Владимир Иванович Даль

Автор Предисловия к переизданию 1912 г. - _____

Этот словарь является сборником материалов для определения миросозерцания русского народа, потому что _____

Этот словарь составлен с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно, так как _____

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

На Театральной площади Москвы находится два главных театра страны: Большой и Малый.

За свою историю Большой театр пережил три пожара. В середине XIX века случился самый крупный пожар: он бушевал несколько суток. От жары расплавились даже чугунные колонны и здание пришлось полностью восстанавливать. К восьмидесятым годам XIX века театр поддался величественное строительство архитектора Кавоса.

Большой - один из самых красивых театров мира. Его интерьеры вляколетны, позолота ярусом, бархат лож, роскошь люстр. Здесь с особым почтением относятся к театральным занавесам. В его основе золотые и серебряные занавесы, а весит он несколько тонн.

(По П. Любимцеву, 75 слов.)



r-6-314-12

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

РУССКИЙ ЯЗЫК

6 КЛАСС

Приведённые ниже записи пословиц, сделанные в VII веке, содержат устаревшие формы имён существительных древнерусского языка. Переведите эти пословицы на современный русский язык. Сопоставьте выделенные древнерусские слова и их современные формы и напишите, какой грамматический признак отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке.

Ответ:

Пословица	Перевод
Сердѣть пѣсь провожаеъ волкъ въ сокъ.	Злой волк провожает волков в сок волков
Сова спитъ, а куры видятъ.	Сова спит, а куры видят куры
Всякой избираетъ другъ по своему нраву.	Всякий избиратель друг по своему нраву друг

Грамматический признак, который отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке,

окончание

Задание 7. Лексикография.

Распознавание примеров словарных статей из словарей по группам лексики (синонимов, антонимов, паронимов) и т.п.

В каком словаре будет помещена каждая из приведённых ниже последовательностей слов? В каком из этих словарей также будут описаны значения слов, которые входят в соответствующую последовательность? В каком из этих словарей будут помещены словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовалый*? Мотивируйте свой ответ.

Ответ:

Последовательность слов	Словарь
1) <i>двойной – двойственный – двоякий</i>	<u>синонимы</u>
2) <i>двойняшки – двойня</i>	<u>синонимы</u>

Значения слов, которые входят в соответствующую последовательность, будут описаны в

словаре паронимов

Словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовалый* будут помещены в словаре

паронимов, потому что это паронимы

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Несколько лет назад, в центре Москвы был остро красивое здание. На его фасад если интерес...ные часы. Каждый час на дверях открывают...ся чёрные створки, а за ними появляются...ся герои народных сказок.

В дверях там атмосфера приближается к сценам с куклами разных стран. Возьми в сад и увидишь дерево с чудес...ными птицами. В боку ему плещат...ся рыбки.

Как здесь красиво, там ворят решётчатые башни.

Раздаёт...ся звонок и зрители собираются взале. Бел шумно закрывают...ся двери. Стихает и вопоминание кто-то приходит к нам там...ся.

(По И. Соколову-Микитову, 68 сл.)

65



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК

8 КЛАСС

Время работы 1 час 30 минут – 2 часа

Задание 1. Фонетика.

Ниже приведены записи произношения некоторых согласных носителями двух диалектов. Напишите, как эти слова произносятся в русском литературном языке, используя соответствующие знаки транскрипции. Как логично назвать каждую из представленных диалектных особенностей?

- 1) [ш'а]шка, [ш'у]до, [ш'й]стый, но[ш']
- 2) [сы]плёнок, ли[сó], отé[с], [сá]рь

Ответ:

65

Произношение в русском литературном языке:	Эту особенность логично назвать:
1) [ш'а]шка, [ш'у]до, [ш'й]стый, но[ш']	шканье
2) [сы]плёнок, ли[сó], отé[с], [сá]рь	соканье

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Два ученика поспорили: первый говорил, что *-ой* в слове *простой* – это окончание, а второй – что это часть корня. Кто из учеников прав? Поясните своё решение. Если *-ой* в слове *простой* – часть корня, то восстановите для этого слова словообразовательную цепочку и укажите, каким способом оно образовано.

Ответ:

Прав оба ученика, потому что слово *простой* – многосложное: 1. это морфемный состав: -ой окончание; 2. образовано от глагола -ой часть корня.

48

Словообразовательная цепочка для слова *простой*, если в нём *-ой* – часть корня: статье → простатье → простой

В этом случае слово *простой* образовано ассуриксивным способом.

Задание 3. Морфология.

Историческая грамматика (имена и местоимения).

Дайте морфологическую характеристику и напишите лексическое значение выделенной части в выражении *сыр-бор* (разгорелся).

Ответ:

Лексическое значение части *сыр* в выражении *сыр-бор* – сырой (влажной).

Морфологическая характеристика части *сыр* в выражении *сыр-бор*:

М.р., прилагательное, ед.ч., м.п., кр.форма

65

Задание 4. Лексика.

зарядом. В зависимости от положительной или отрицательной оценки того, о чём идёт речь, публицист может использовать наименование *разведчик* (положительная оценка) или *шпион* (отрицательная оценка), *настраивать* (положительная оценка) или *науськивать* (отрицательная оценка) и т.п.

Определите, положительная или отрицательная оценка дана описанной ситуации в следующем предложении: *Закоренелый политикан вступил в разговор с главарями шаяк.* Приведите один аргумент в пользу своего решения. Переделайте это предложение (заменив соответствующие слова другими) так, чтобы ситуации была дана противоположная оценка.

Ответ:

Описанной ситуации дана отрицательная оценка. Это подтверждает использование, например, такого слова, как: шайка, главарь

Предложение в переделанном виде (с противоположной оценкой):

Уважаемый председатель заключил договор с командиром отряда

48

Задание 5. Синтаксис.

Приведённое ниже предложение разберите по членам предложения (с помощью подчёркивания). Где в нём основа? Поясните ответ, опираясь на особенности синтаксического устройства этого предложения.

Ответ:

В школе грамоты, а дома безобразничает!

Основа предложения:

Безобразничает
Пояснение: основа предложения – сказуемое и подлежащее, но м.к. в этом предложении сказуемое подлежащее, основой здесь является только сказуемое, т.е. "безобразничает".

65

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации предложения.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК

8 КЛАСС

Зв[]рь[]дше насыштають[], мы же насытитис[] не можем; того добывше другагожелаемъ.
И съ философовъ бес[]доваше събира" по бьчел[]любострадьн[]и [](т) вс"чьскихъ красьна".

Ответ: Зврье, — мы же насытимься не можем:
моя добывишь, другою желаети. И с философами беседовав
30

Задание 7. Лексикография.

Логическое ударение во фразе *Вот ещё!* может падать как на первое слово, так и на второе. Каким(-ими) словарём(-ями) должен воспользоваться иностранец чтобы понять эту фразу в первом и во втором случае. Мотивируйте своё решение.

Ответ:

Если во фразе *Вот ещё!* логическое дарение будет падать на первое слово, то иностранец, чтобы понять эту фразу, должен воспользоваться _____ словарём(-ями), потому что _____

Если во фразе *Вот ещё!* логическое дарение будет падать на второе слово, то иностранец, чтобы понять эту фразу, должен воспользоваться _____ словарём(-ями), потому что _____

ему нужно будет, лексический
значения слов, чтобы в дальнейшем перевести эту фразу
в делов.
05

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

Этот музыкальный театр сполается в прекрасном здании с колоннами, выполненными в стиле классицизма. В холле театра проводилась выставка современного искусства, где были представлены различные инсталляции и панно. Осмотрев экспонаты, мы поспешили в зрительный зал, чтобы не опоздать на начало спектакля. Зазвучали первые негромкие аккорды и раскрылся занавес. На сцене появились артисты в ярких карнавальных костюмах. Режиссеру удалось передать таинственную атмосферу Ренессанса. В течение полутора часов артисты пели и танцевали под аккомпанимент симфонического оркестра, дирижером которого был знаменитый Валерий Гергиев. По окончании спектакля в зале долго не смолкали аплодисменты.

9,5

(По материалам интернет-изданий, 84 слова.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
8 КЛАСС

Время работы 1 час 30 минут – 2 часа

Задание 1. Фонетика.

Ниже приведены записи произношения некоторых согласных носителями двух диалектов. Напишите, как эти слова произносятся в русском литературном языке, используя соответствующие знаки транскрипции. Как логично назвать каждую из представленных диалектных особенностей?

- 1) [ш'á]шка, [ш'ý]до, [ш'ú]стый, но[ш']
- 2) [сы]плёнок, ли[сó], отé[с], [сá]рь

Ответ:

Произношение в русском литературном языке:	Эту особенность логично назвать:
1) [ш'á]шка, [ш'ý]до, [ш'ú]стый, но[ш']	эпифора́ция шипящих на конце; та же эф.
2) [сы]плёнок, ли[сó], отé[с], [сá]рь	шипящие перед гласными

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Два ученика поспорили: первый говорил, что *-ой* в слове *простой* – это окончание, а второй – что это часть корня. Кто из учеников прав? Поясните своё решение. Если *-ой* в слове *простой* – часть корня, то восстановите для этого слова словообразовательную цепочку и укажите, каким способом оно образовано.

Ответ:

Прав первый ученик, потому что если подобрать однокоренные слова: простота, просто, простодушный то от "уходит"

Словообразовательная цепочка для слова *простой*, если в нём *-ой* – часть корня: _____

В этом случае слово *простой* образовано _____ способом.

Задание 3. Морфология.

Историческая грамматика (имена и местоимения).

Дайте морфологическую характеристику и напишите лексическое значение выделенной части в выражении *сыр-бор* (*разгорелся*).

Ответ:

Лексическое значение части *сыр* в выражении *сыр-бор* – сирой + 0,5, 1.

Морфологическая характеристика части *сыр* в выражении *сыр-бор*:

I бор (наклон ?) сыр
II н.ф. сирой наст. нач. члест в кр.ф. в и.л. в м.р.
в ед.ч
III бор (наклон ?) сыр

Задание 4. Лексика.

Главная черта публицистического стиля – эмоционально-оценочные выражения с большим или меньшим эмоциональным зарядом. В зависимости от положительной или отрицательной оценки того, о чём идёт речь, публицист может использовать наименования *разведчик* (положительная оценка) или *шпион* (отрицательная оценка), *настраивать* (положительная оценка) или *науськивать* (отрицательная оценка) и т.п.

Определите, положительная или отрицательная оценка дана описанной ситуации в следующем предложении: *Закоренелый политикан вступил в сговор с главарями шаяк*. Приведите один аргумент в пользу своего решения. Переделайте это предложение (заменяя соответствующие слова другими) так, чтобы ситуация была дана противоположная оценка.

Ответ:

Описанной ситуации дана отрицательная оценка. Это подтверждает использование, например, такого слова, как: шайка, шайба, шайба 2.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
8 КЛАСС

55.

Предложение в переделанном виде (с противоположной оценкой):

Опытный политик договорился с президентом России

Задание 5. Синтаксис.

Приведённое ниже предложение разберите по членам предложения (с помощью подчёркивания). Где в нём основа? Поясните ответ, опираясь на особенности синтаксического устройства этого предложения.

Ответ:

В школе грамоты, а дома безобразничает!

Основа предложения:

грамоты, безобразничает

Пояснение: первая основа одностепенная, там нет сказуемого, а во второй

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации предложения.

Звѣрьѣ ѣдше насыштаются, мы же насытитиса не можемъ: того добывше другаго желаемъ.

И съ философъ бесѣдоваше събира" по бѣчелѣ любострадьнѣи w(т) вс"чьскихъ красьна".

Ответ: Зверь, едши, насыщаются, а мы хотим

ся не можем: всегда отдают часть своего лес, другого не дают.

Задание 7. Лексикография.

Логическое ударение во фразе *Вот ещё!* может падать как на первое слово, так и на второе. Каким(-ими) словарём(-ями) должен воспользоваться иностранец чтобы понять эту фразу в первом и во втором случае. Мотивируйте своё решение.

Ответ:

Если во фразе *Вот ещё!* логическое дарение будет падать на первое слово, то иностранец, чтобы понять эту фразу, должен воспользоваться разговорным словарём(-ями),

потому что эта фраза имеет первичное значение и означает отказ.

Если во фразе *Вот ещё!* логическое дарение будет падать на второе слово, то иностранец, чтобы понять эту фразу, должен воспользоваться толковым и русско-иностранным словарём(-ями),

потому что здесь русский человек выражает фразу предлагая, что и дальше.

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

Этот музыкальный т.е.атр раб.полагает...ся в пре.крас...ном здании с коло.лами выпол.ненными в стил.е клас.сцизма. В холле т.е.атра проводилась выставка современного и.с.ку.л.тва где были пре.ставле.ны различные инсталля.ции и панно.

Осмотрев экспонаты мы посп.шили в зрительный зал чтобы не оп.здать на начало сп.такля. Зазвучали первые н.громкие аккорды и раскрылся зан.вес. На сцен.е. появились артисты в ярких карнавальных к.стюмах. Ре.жис.ёр.у удалось передать таинстве...ую атмосферу Ренессанса. В тече.нии.е. полутора часов артисты пели и танцевали под ак.компан.мент симфе.нического оркестра дир.ж.ром которого был знам.итый Валерий Гергиев. По окончании.е. спектакля в зал.е. долго не см.лкали а.л.д.сменты.

(По материалам интернет-изданий, 84 слова.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
6 КЛАСС

1	Паронимы	1	Паронимы
2), 4), 5), 6), 7), 8).	1), 3), 8).	2), 4), 5), 6), 7), 8).	

Задание 5. Синтаксис.

В приведённых ниже предложениях подчеркните подлежащее и сказуемое. Напишите номера предложений, в которых основа требует обязательного распространения второстепенными членами.

Ответ:

- 1) На лужайке у дома рос затух.
- 2) Мать подарила дочке куклу.
- 3) Отец с сыном смотрели фильм.
- 4) С детства Петя хотел стать врачом.

Номера предложений, в которых основа требует обязательного распространения второстепенными членами: 2), 3), 4).

Задание 6. Историческая грамматика.

Приведённые ниже записи пословиц, сделанные в VII веке, содержат устаревшие формы имён существительных древнерусского языка. Переведите эти пословицы на современный русский язык. Сопоставьте выделенные древнерусские слова и их современные формы и напишите, какой грамматический признак отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке.

Ответ:

Пословица	Перевод
Сердитый несъпроводжаеть волкъ в лѣсокъ.	Сердитый нес провожает волка в лесок. 10
Сова спитъ, а куры видить.	Сова спит, но куры видят. 10
Всякой избираеть другъ по своему праву.	Друзей ищут по своему вкусу каждый сам. 10

Грамматический признак, который отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке. - окончание по склонению

Задание 7. Лексикография.

Распознавание примеров словарных статей из словарей по группам лексики (синонимов, антонимов, паронимов) и т.п.

В каком словаре будет помещена каждая из приведённых ниже последовательностей слов? В каком из этих словарей также будут описаны значения слов, которые входят в соответствующую последовательность? В каком из этих словарей будут помещены словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовалый*? Мотивируйте свой ответ.

Ответ:

Последовательность слов	Словарь
1) двойной двойственный двойкий	синонимов
2) двойняшки двойня	синонимов 10

Значения слов, которые входят в соответствующую последовательность, будут описаны в словаре синонимов. 10

Словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовалый* будут помещены в словаре _____

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
6 КЛАСС

паронимов ¹⁰, потому что эти слова одинаковы по
морфологической структуре, и близки по значению. ¹⁰ ⁴⁰

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Несколько лет назад в центре Москвы выросло красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются чёрные створки, а за ними появляются герои народных сказок.

В музее театра знакомиться с куклами разных стран. В зимнем саду увидишь дерево с чудесными птицами. В водоёме плещутся рыбки.

"Как здесь красиво!" - говорят ребята.

Раздаётся звонок и зрители собираются в зал. Без шума закрываются двери. Становится тихо, и спектакль начинается.

9,5

(По И. Соколову-Микитову, 68 слов.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

P313-9-11

24,5

Время работы 3 – 4 часа

Задание 1. Фонетика. 15

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто* (*рубльков за сто*) и *глазистый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глазистый*:

1) сокращение шипящих звуков 1

2) сокращение сонорных звуков

Задание 2. Морфемика и словообразование. 65

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ.

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - гериш

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - обжора

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - обжорател

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного оружия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' - жериш

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель' - жрица

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным – в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - ожерелье

Задание 3. Морфология. 15

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) *Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом, / Караул к нему приставил / И при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам **весть**.* (А.С.Пушкин)

2) *Бог **весть** что ты говоришь!*

Ответ:

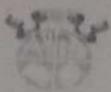
Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы *весть* - вести счёт 0,5

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - мало-, несоверш. вид.

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы *весть* - словами



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Р-313-9-11

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - мабл, неопр. вид, 2 спрят. ⁰⁵

Задание 4. Лексика. ³⁵

Слово *бесценный* в XIX веке было многозначным. Опишите его значения, основываясь на приведённых ниже примерах:

1. Ты мой бесценный друг.
2. Это ныне товар бесценный, он ничего не стоит.

Какими лингвистическими причинами можно объяснить такую многозначность?

Ответ:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) дорогой, любимый друг, близкий друг ¹⁵
- 2) дешевый, малоценный товар ¹⁰

Многозначность данного слова объясняется тем, что приставка бес имеет разные значения. ¹⁰

Задание 5. Синтаксис. ²⁵

Замените каждое из приведённых ниже простых предложений синонимичным(-ыми) сложноподчинённым(-ыми). Определите в каждом случае тип придаточного. Придумайте своё предложение (ни одно слово не должно повторяться!), аналогичное по возможности трансформации предложению № 1.

Ответ:

- 1) Ребенок в тяжелой шубе не может бегать.

Замена(-ы): ребенок в тяжелой шубе, поэтому не может бегать ¹⁰

Предложение, аналогичное по возможности трансформации: _____

- 2) Ребенок в красном костюмчике не может бегать.

Замена(-ы): ребенок, в красном костюме ребенок, который в красном костюмчике, не может бегать. ¹⁰

Задание 6. Историческая грамматика. ⁵⁵

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Зане, господине, богатъ мужь вездѣ знаемь есть и на чужей стране друзидержить; а убогъво своей ненавидимъ ходитъ. Богатъвозглаголетъ - вси молчатъ и вознесутъ слово его до облакъ; а убогыйвозглаголетъ - вси на нь кликнуть. Ихъ же ризы светлы, техъ речъ честна.

Ответ: Поэтому исподит богатый мужчина вездѣ узнаван и на чужой стороне имеет друзей, а бедный даже на своей ненавидим. Богатый скажет - все будут молчать и вознес его слова до облаков, а бедный скажет - все на него кликнуть одежда светла, тех речь честна



Р-313-8-11

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Задание 7. История языкознания. 05

Напишите, о каком учёном XVIII века идёт речь и какие он предлагал изменения в орфографии (графике) русского языка.

Ответ:

Главный труд _____, «Российская грамматика», увидел свет лишь 200 лет спустя составления. В нём он дал «наставления, которые ... другими грамматиками совсем опущены были, но и порядок систематический». В своей «грамматике» он впервые показал «видовые различия префиксального и суффиксального характера»; изложил «способы грамматической связи слов и предложений»; определил «зависимость порядка слов и интонации» в актах речи, показав роль «логического ударения при фразовом членении». _____ предлагал орфографическую реформу: убрать «_____ буквы» (из пары букв «i-и» оставить первую), а также «буквы, не имеющие _____» (изъять «_____» в конце слов, а в середине слов заменить её апострофом).

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации. 9,55

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

Драматический лицейский театр это театр с уникальной историей, идеями репертуаром и артистами. Он возник на базе театрального класса лицея № 66 г. Омска по инициативе заслуженного артиста России Вадима Решетникова. Позже у Лицейского театра появилось своё здание по улице Красный Путь.

Сегодня в труппе Лицейского театра 25 человек – все молодые таланты и творческие. Репертуар театра разнообразен, в нём есть ведьма и фарс, романтическая история и музыкальная сказка, драма-предостережение и ироничная комедия. Своё хореографическое мастерство актёры в полной мере демонстрируют в пластическом спектакле. Что касается авторов, то в афише можно увидеть как классиков, так и современников. Театр ориентирован на разного зрителя, поэтому каждый может найти спектакль на свой вкус.

(По материалам интернет-источников, 108 слов)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
7 КЛАСС

Время работы 1 час 30 минут – 2 часа

Задание 1. Фонетика.

В русском языке в предложно-падежных сочетаниях ударение может падать либо на предлог, либо на имя существительное. Проанализируйте приведённые ниже примеры и напишите, чем регулируется выбор того или другого варианта при употреблении предлога.

- 1) *уйти за реку, заложить за щеку, приколоть за ухо*
- 2) *уйти за реку гулять, заложить за щеку конфету, приколоть за ухо бантик*
- 3) *принять что-либо за гору, сделать за зиму, его ценят за голос, награда за голову, я опасуюсь за волосы, тянуть за нити*

Ответ:

При употреблении предлога ударение падает на предлог при соблюдении двух условий:

- *значения связочности - заложить за щеку, приколоть за ухо* 10

- *после предлога стоит единственное существительное* 10

В ряду № 2 ударение падает на имя существительное потому, что *после существительного стоит слово*

В ряду № 3 ударение падает на имя существительное потому, что *перед предлогом за стоит глагол* 10 30

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Разберите по составу выделенное слово в каждом из предложений. Кратко объясните своё решение.

- 1) Он купил себе новый телефон.
- 2) Он, зная себя, по телефону разговаривает.

Ответ:

В предложении 1 в слове себе выделяются следующие морфемы: *корень, суффикс, окончание [е], основа, суф.*, потому что *слово себя* 60

В предложении 2 в слове себя выделяются следующие морфемы: *корень, суф., окончание [я], основа, суф.*, потому что *это слово себя*

Задание 3. Морфология.

Традиционно в междометиях как в одну часть речи объединяются весьма разнородные слова, например, слова *ах* (*Ах/Какой вид!*) и *прыг* (*Собака и прыг в сторону*). Заполните приведённую ниже таблицу, доказывающую это.

Ответ:

Слово	Особенности		
	Морфологические признаки	Лексическое значение	Синтаксическая роль
<i>ах</i>	<i>междометие</i>	<i>удивление, восхищение</i>	<i>подлежащее</i>
<i>прыг</i>	<i>глагол</i>	<i>внезапное действие</i>	<i>сказуемое</i>

Задание 4. Лексика.

Прочитайте стихотворение. Назовите языковой приём, который положен в основу речевой игры в этом тексте, напишите, в чём его суть. Объясните, как связаны название стихотворения и этот языковой приём. Приведите два примера из текста, иллюстрирующих данный приём.

Перепутаница

*Два весёлых карапуза,
На печи усевшись ловко,
Рвали с яблони арбузы,
В море дёргали морковку.*

*На ветвях созрели раки,
Семь селёдок и ерши.
Все окрестные собаки
Ели брюкву от души.*

*Взгромоздившись на берёзы,
Козы щёлкали орехи,
На осине съели розы
И уплыли без помехи.*

*А хозяин огородов
Стал подсчитывать доход:
Сто графиров корнеплодов
И селёдок паровод.*

(Ю. Могутин)

Ответ:

Приём, который положен в основу текста *Антиметр*
Он заключается в том, что *все слова противопоставлены*



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
7 КЛАСС

Название стихотворения Перелугтанца 10

Примеры из текста, иллюстрирующие данный прием:

- 1) Вам с вами в музее 1
- 2) На ветках содремляны 1

35

Задание 5. Синтаксис.

В каком предложении определение московский допускает двойное понимание? Замените его предложно-подлежащими сочетаниями так, чтобы в каждом случае понимание было однозначным. Каким членом предложения будут получившиеся сочетания? Почему?

- 1) Московский Кремль был построен в конце XV века.
- 2) Московский зоопарк - один из старейших зоопарков в Европе.
- 3) Московский поезд опаздывал почти на десять минут.

Ответ:

Определение московский допускает двойное понимание в предложении № 2.

Чтобы в каждом случае понимание было однозначным, его можно заменить предложно-подлежащими сочетаниями: в Москве и отвечает на редакционный вопрос. Получившиеся сочетания как члены предложения будут дополнениями потому что 5

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и синтаксиса фразу: троудилса добриелюдие, побимразобильк по волости

В одном из имён существительных в этой фразе допущена ошибка - отсутствует одна буква. Напишите это слово правильно по-древнерусски. Как называлась эта буква?

Ответ:

Перевод: в семо время поидились добри люди 25

Слово побимразобильк должно быть правильно по-древнерусски написано: побимразобилькѣ. В нём пропущена буква «ѣ».

Задание 7. Лексикография.

Прочитайте фрагмент (в современной орфографии) Предисловия к перензданию в 1912 году одного из отечественных словарей. О каком словаре идёт речь? Кто его автор? Какой выдающийся отечественный лингвист рубежа XIX-XX веков написал это предисловие? Приведите доказательства тех мыслей, которые выделены жирным шрифтом.

«Словарь Толка составляет неоспоримое сокровище. Это труд единственный в своём роде. <...> трудно найти другой словарь, вмещающий в себе столько материала, почерпнутого одним только лицом из живого, разговорного языка известного народа. Словарь Толка является <...> кроме того сборником материалов для исследования и определения народного склада ума, для определения мировоззрения русского народа».

Несмотря, однако, на огромное обилие содержащегося в нём материала, несмотря на всю свою оригинальность и другие положительные достоинства, Словарь Толка всё-таки составлен <...> с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно».

Ответ:

Словарь, о котором идёт речь - Толковой словарь 15

Автор этого словаря - В. Даль

Автор Предисловия к перензданию 1912 г. -

Этот словарь является сборником материалов для определения мировоззрения русского народа, потому что там написаны определения слов 15

Этот словарь составлен с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно, так как определения слов написаны не по алфавиту

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

На Театральной площади Москвы находится т...ся два главных театра страны: Большой и Малый.

За свою историю Большой театр пережил три пожара. В середине XIX века случился самый крупный пожар: он бушевал несколько суток. От жары расплавились даже чугунные колоды и здание пришлось полностью востановить. К восстроенному театру подносилась величестная рестроение архитектора Каваса.

Большой — один из самых красивых театров мира. Его интерьеры в лм колетны, позолота яркая, бархат лаке, роспись люстр. Здесь с особым почтением относят...ся к театральному ансамблю. В его основе золотые и серебряные нштату, а встр он несколько лстр.

(По П. Любимову, 75 слов.)

35



30 351 P-6-317-3

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
6 КЛАСС

Время работы 60 минут

Задание 1. Фонетика.

Напишите, сколько звуков [ц] в предложении *Наша ученица Куницына собирается отправиться в Братск?* Какими буквами передан этот звук в разных словах?

Ответ: В данном предложении 5 звуков [ц].

В слове ученица он передан буквой / буквами ц. Далее запишите по этому же образцу все остальные слова со звуком [ц]:
В слове Куницына он передан буквой / буквами тс.
В слове собирается он передан буквой / буквами тс.
В слове Братск он передан буквой / буквами тс.

Задание 2. Морфемика и словообразование.

Найдите тот глагол, в котором суффикс *-ну-* имеет иное значение, чем в трёх других словах. Запишите значение суффикса *-ну-* в этом слове и в трёх других словах.

- 1) *согнуть* 2) *крепнуть* 3) *глохнуть* 4) *толкнуть*

Ответ:

В глаголе толкнуть суффикс *-ну-* имеет значение «один шаг в совершенном виде, а три остальных в несовершенном виде.»

В глаголах согнуть, крепнуть, глохнуть суффикс *-ну-* имеет значение «три шага в несовершенном виде, а один в совершенном.»

Задание 3. Морфология.

Даны глаголы: *бросать*, *насыпать*, *нарисовать*, *взять*, *рисовать*, *просить*, *брать*. По какому морфологическому признаку их можно объединить в пары? В чём лингвистическая особенность внешнего появления этого признака в каждой паре?

Ответ:

Морфологический признак, по которому эти глаголы можно объединить в пары, - одно- коренные слова, слова синонимы.

Пара глаголов	Лингвистическая особенность внешнего появления этого признака в каждой паре
<i>бросать, бросить</i>	<u>корень - брос.</u>
<i>насыпать, насыпать</i>	<u>корень - сып.</u>
<i>нарисовать, рисовать</i>	<u>корень - рис.</u>
<i>взять, брать</i>	<u>слова синонимы.</u>

Задание 4. Лексика.

- это родст

- неродственные слова,

разные по значению, но близкие по звучанию. Распределите данные ниже пары слов в две группы в соответствии с тем явлением, какое они иллюстрируют (в таблицу впишите номера нужных пар).

Слова для анализа:

- 1) *Бурый - бурный*, 2) *одеть - надеть*, 3) *наследие - наследство*, 4) *питать - пытаться*, 5) *крона - корона*, 6) *родник - рудник*, 7) *притворный - придворный*, 8) *поступок - проступок*.

Ответ:

Паронимы	Парономазы
<u>2, 3, 9.</u>	<u>1, 4, 5, 6, 7, 8</u>

Задание 5. Синтаксис.

В приведённых ниже предложениях подчеркните подлежащее и сказуемое. Напишите номера предложений, в которых основа требует обязательного распространения второстепенными членами.

Ответ:

- 1) На лужайке у дома рос лопух.
2) Мать подарила дочке куклу.
3) Отец с сыном смотрели фильм.
4) С детства Петя хотел стать врачом.

Номера предложений, в которых основа требует обязательного распространения второстепенными членами:

3 0, 5

Задание 6. Историческая грамматика.

4, 5



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 ГГ. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП РУССКИЙ ЯЗЫК 6 КЛАСС

Приведённые ниже записи пословиц, сделанные в VII веке, содержат устаревшие формы имён существительных древнерусского языка. Переведите эти пословицы на современный русский язык. Сопоставьте выделенные древнерусские слова и их современные формы и напишите, какой грамматический признак отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке.

Ответ:

Пословица	Перевод
Сердитъ песь провожаеть волкъ въ лесокъ.	Сердитый пёс и провожает волков в лесок.
Сова спитъ, а куры видятъ.	Сова спит, а куры видят. 40
Всякой избираеть другъ по своему нраву.	Всекий выбирает друга по своему нраву.

Грамматический признак, который отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке.
В древнерусском языке, в конце слова с нулевым окончанием ставился твёрдый знак.

Задание 7. Лексикография.

Распознавание примеров словарных статей из словарей по группам лексики (синонимов, антонимов, паронимов) и т.п.

В каком словаре будет помещена каждая из приведённых ниже последовательностей слов? В каком из этих словарей также будут описаны значения слов, которые входят в соответствующую последовательность? В каком из этих словарей будут помещены словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовой*? Мотивируйте свой ответ.

Ответ:

Последовательность слов	Словарь
1) <i>двойной</i> – <i>двойственный</i> – <i>двойкий</i>	Словарь паронимов 1
2) <i>двойняшки</i> – <i>двойня</i>	Словарь синонимов 1

Значения слов, которые входят в соответствующую последовательность, будут описаны в словарях паронимов и синонимов.
Словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовой* будут помещены в словаре синонимов, потому что слова *двухгодичный* и *двухгодовой* являются синонимами.

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Несколько лет назад, в центре Москвы выростило красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются чёрные створки, а за ними появляются герои народных сказок.

В музее театра знакомишь с куклами разных стран. В зимнем саду увидишь дерево с чудесными птицами. В водоеме плещутся рыбки.

«Как здесь красиво, — говорят ребята.

Раздаётся звонок и зрители собираются в зале. Безшумно закрываются двери. Слышатся шёпот и спектакль начинается.

100

(По И. Соколову-Микитову, 68 слов.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
7 КЛАСС

Название стихотворения _____

Примеры из текста, иллюстрирующие данный приём:

1) _____

2) _____

Задание 5. Синтаксис.

В каком предложении определение московский допускает двойное понимание? Замените его предложно-падежными сочетаниями так, чтобы в каждом случае понимание было однозначным. Каким членом предложения будут получившиеся сочетания? Почему?

1) Московский Кремль был построен в конце XV века.

2) Московский зоопарк - один из старейших зоопарков в Европе.

3) Московский поезд опаздывал почти на десять минут.

Ответ:

Определение московский допускает двойное понимание в предложении № 3

Чтобы в каждом случае понимание было однозначным, его можно заменить предложно-падежными сочетаниями:

В Москве опаздывал и в Москве опаздывал

Получившиеся сочетания как члены предложения будут предметными, потому что

Задание 6. Историческая грамматика.

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и синтаксиса фразу: оно врѣма, троудилиса добри к людине, побимразобилъкъ по волости

В одном из имён существительных в этой фразе допущена ошибка - отсутствует одна буква. Напишите это слово правильно по-древнерусски. Как называлась эта буква?

Ответ:

Перевод: В сѣмъ врѣмѣ троудилиса добри к людине, побимразобилъкъ по волости

Слово врѣма должно быть правильно по-древнерусски написано: срѣма, врѣма

В нём пропущена буква «р».

Задание 7. Лексикография.

Прочитайте фрагмент (в современной орфографии) Предисловия к переизданию в 1912 году одного из отечественных словарей. О каком словаре идёт речь? Кто его автор? Какой выдающийся отечественный лингвист рубежа XIX-XX веков написал это предисловие? Приведите доказательства тех мыслей, которые выделены жирным шрифтом.

«Словарь Русск составляет неистощимое сокровище. Это труд единственный в своём роде. <...> трудно найти другой словарь, вмещающий в себе столько материала, почерпнутого одним только лицом из живого, разговорного языка известного народа. Словарь Русск является <...> кроме того сборником материалов для исследования и определения народного склада ума, для определения мирозерцания русского народа.

Несмотря, однако, на огромное обилие содержащегося в нём материала, несмотря на всю свою оригинальность и другие положительные достоинства, Словарь Русск всё-таки составлен <...> с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно».

Ответ:

Словарь, о котором идёт речь, - Словарь В. И. Даля

Автор этого словаря - Даля

Автор Предисловия к переизданию 1912 г. - _____

Этот словарь является сборником материалов для определения мирозерцания русского народа, потому что

это исследование и определение народного склада ума для определения мирозерцания русского народа

Этот словарь составлен с технической стороны неудовлетворительно и для пользующихся им неудобно, так как

материал собран недостаточно тщательно

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

На Т2 атральной площади в Москве наход2т2ся два главных т2атра страны ... Большой и Малый.

За свою историю Большой т2атр пережил три пожара. В середине 2 XIX века случился самый крупный пожар: он бушевал несколько суток. От жары ра2плавившись даже чугунные колоны и здание пришлось полностью вос2танавливать. К вос2м2де2ст2летию т2атра подн2алось велич2ствие 2об2стройство архитектора Кавоса.

Большой один из самых красивых т2атров мира. Его интерьеры в 2л2калени позолота 2русое бархат лож2роскош2е 2люстр.

Здесь с особым почтением отно2т2ся к т2атральной узан2весу. В его основе золото и серебро 2нети а вес2т он несколько тонн.

(По П. Любимцеву, 75 слов.)

4,5



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

17,5

Время работы 3 – 4 часа

Задание 1. Фонетика. **2,5**

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто* (рубиков *за сто*) и *глазастый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глазастый*:

- 1) сокращённое произношение звука [о]
- 2) ударение на одну и ту же букву - а

Задание 2. Морфемика и словообразование. **6,5**

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ:

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - гортань.

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - обжора.

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - пожиратель.

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного орудия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' -

жерло

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель'

- жрец

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным – в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - ошейник.

Задание 3. Морфология. **1,5**

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) *Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом. / Караул к нему приставил / И при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам **весть**.* (А.С.Пушкин)

2) *Бог **весть** что ты говоришь!*

Ответ:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы *весть* - вести, сообщать

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - инфинитив **0,5**

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы *весть* - знать **0,5**



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

P-313-9-6

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - матрица 95

Задание 4. Лексика. 45

Слово *бесценный* в XIX веке было многозначным. Опишите его значения, основываясь на приведённых ниже примерах:

1. Ты мой бесценный друг.
2. Это ныне товар бесценный, он ничего не стоит.

Какими лингвистическими причинами можно объяснить такую многозначность?

Ответ:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) незаменимый, дорогой. 1
- 2) дешёвый, ненужный. 1

Многозначность данного слова объясняется тем, что у приставки *бес* есть два значения:

- 1) означает что-то или кого-то незаменимым, которому нет равных. 15
- 2) означает вещь дешёвой, которая никому не нужна и её никто не купит за что-то.

Задание 5. Синтаксис. 25

Замените каждое из приведённых ниже простых предложений синонимичным(-ыми) сложноподчинённым(-ыми). Определите в каждом случае тип придаточного. Придумайте своё предложение (ни одно слово не должно повторяться!), аналогичное по возможности трансформации предложению № 1.

Ответ:

- 1) Ребенок в тяжёлой шубе не может бегать.

Замена(-ы): Ребенок не может бегать, потому что он в тяжёлой шубе.

Предложение, аналогичное по возможности трансформации: Малыш не может в школу, потому что он заболел. 1

- 2) Ребенок в красном костюмчике не может бегать.

Замена(-ы): Ребенок в красном костюме, потому что он не может бегать.

Задание 6. Историческая грамматика. 45

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Зане, господине, богатъмужь везде знаемъ есть и на чужей стране друзидержить; а убогъвъ своей ненавидимъ ходить. Богатъвозглаголеть - вси молчать и вознесутъ слово его до облакъ; убогийвозглаголеть - вси на нь кликнуть. Ихъ же ризы светлы, техъ речь честна.

Ответ: Потому что, господин, богатого мужику везде знают и в чужей стране друзья есть а бедного и у себя не признают. Богатый говорит - все молчать, и слова его вознесут до небес, а бедный говорит - все на него кликать. Мои одежды чисты, так и речь честна.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Р-313-9-6

Задание 7. История языкознания. 08

Напишите, о каком учёном XVIII века идёт речь и какие он предлагал изменения в орфографии (графике) русского языка.

Ответ:

Главный труд _____, «Российская грамматика», увидел свет лишь 200 лет спустя составления. В нём он дал «наставления, которые ... другими грамматиками совсем опущены были, но и порядок систематический». В своей «грамматике» он впервые показал «видовые различия префиксального и суффиксального характера»; изложил «способы грамматической связи слов и предложений»; определил «зависимость порядка слов и интонации» в актах речи, показав роль «логического ударения при фразовом членении». _____ предлагал орфографическую реформу: убрать «_____ буквы» (из пары букв «i-и» оставить первую), а также «буквы, не имеющие _____» (изъять «_____» в конце слов, а в середине слов заменить её апострофом).

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации. 88

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ответ:

Драматический лицейский театр это театр с уникальной историей, идеями репертуаром и артистами. Он возник на базе театрального класса лицея № 66 г. Омска по инициативе заслуженного артиста России, Вадима Решетникова. Позже у Лицейского театра появилось своё здание по улице Красный Путь.

Сегодня труппа Лицейского театра 25 человек – все молодые талантливые творческие. Репертуар театра разнообразен; в нём есть вальс и фарс, романтическая история и музыкальная сказка, драма-предостережение и ироничная комедия. Современное хореографическое мастерство актёры в полной мере демонстрируют в спектакле. Что касается авторов, то в афише можно увидеть как классику, так и современников. Театр ориентирован на разного зрителя, поэтому каждый может найти спектакль на свой вкус.

(По материалам интернет-источников, 108 сл.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
6 КЛАСС

Приведённые ниже записи пословиц, сделанные в VII веке, содержат устаревшие формы имён существительных древнерусского языка. Переведите эти пословицы на современный русский язык. Сопоставьте выделенные древнерусские слова и их современные формы и напишите, какой грамматический признак отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке.

Ответ:

Пословица	Перевод
Сердитъ пѣсь провозжаеть волкъ въ лесокъ.	Сердитый пёс провозжает волков в лесок
Сова спить, а куры видить.	Сова спит, а куры видят
Всякой избираеть другъ по своему праву.	Каждой избирает друга по своему праву

Грамматический признак, который отсутствовал у имён существительных в древнерусском языке, - надеж наъвеныи

Задание 7. Лексикография.

Распознавание примеров словарных статей из словарей по группам лексики (синонимов, антонимов, паронимов) и т.п.

В каком словаре будет помещена каждая из приведённых ниже последовательностей слов? В каком из этих словарей также будет описаны значения слов, которые входят в соответствующую последовательность? В каком из этих словарей будут помещены словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовой*? Мотивируйте свой ответ.

Ответ:

Последовательность слов	Словарь
1) двойной – двойственный – двойкий	Паронимы
2) двойняшки – двойня	Синонимы

Значения слов, которые входят в соответствующую последовательность, будут описаны в наиболее словаре

Словарные статьи для слов *двухгодичный* и *двухгодовой* будут помещены в словаре синонимов, потому что имеют одинаковое лексическое значение

Задание 8. Проверка навыков орфографии и пунктуации.

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Прочитайте текст по данной тематике и вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Несколько лет назад в центре Москвы выросло красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются чёрные створки, а за ними появляются герои народных сказок.

В музее, а также познакомились с куклами разных стран. В зимнем саду увидели дерево с чудесными птицами. В водоёме плещутся рыбки.

Как здесь красиво? - говорят ребята.

Раздаётся звонок, и зрители собираются взад. Безшумно закрываются двери. Стеллажи и спектакль на месте.

9,5

(По И. Соколову-Микитову, 68 слов.)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

P-313-9-5

285

Время работы 3 – 4 часа

Задание 1. Фонетика. (1,5)

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто* (рубльков *за сто*) и *глазастый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глазастый*:

1) Сохранение ударения звука [о] (1)

2)

Задание 2. Морфемика и словообразование. (5,58)

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ:

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - шея 1,5 + (0,5 + 0,5)

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - обжора 1 + (0,5 + 0,5)

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - пожирает 1,5

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного орудия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' -

пуше 1,5

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель'

жриц 1,5

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным – в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - ожерелье 0,58

Задание 3. Морфология. (1,5)

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом, / Караул к нему приставил / при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам *весть*. (А.С.Пушкин)

2) Бог *весть* что ты говоришь!

Ответ:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы *весть* - опытывать

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - слово 0,58

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы *весть* - даёт 0,58



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

P-313-9-5

285

Время работы 3 – 4 часа

Задание 1. Фонетика. (1,5)

В одном из стихотворений В.В. Маяковский рифмует слова *за сто* (рубльков *за сто*) и *глазастый*. Какие особенности русской фонетики может иллюстрировать такая рифмовка?

Ответ:

Особенности русской фонетики, которые может иллюстрировать рифмовка слов *за сто* и *глазастый*:

1) Сопряжённое ударение звука [о] (1)

2)

Задание 2. Морфемика и словообразование. (5,58)

Восстановите этимологическое гнездо, вставив нужные слова и выделив в них корень.

Ответ.

Этот трёхбуквенный корень имеет 4 различных варианта, если учитывать возможные чередования как гласных, так и первой согласной этого корня.

1. В исконном виде эта согласная представлена в слове, которое имеет значение 'часть шеи впереди позвоночного столба' - шея 1,5 + (0,5 + 0,5)

2. Этот корень с той же гласной, но с изменённой согласной представлен в слове со значением 'ненасытный, жадный в еде человек' - обжора 1 + (0,5 + 0,5)

3. С другой гласной, но с той же видоизменённой первой согласной этот корень представлен в словах со значением 'тот, кто поглощает кого-либо или что-либо', - пожираешь 1,5

4. Ещё один вариант с третьей гласной представлен в слове со значением 'переднее отверстие ствола огнестрельного орудия' или 'отверстие в вулканической горе, кратере вулкана' - пуце 1,5

5. При чередовании с нулём звука этот корень вообще теряет гласную и становится двухбуквенным, что можно наблюдать, например, в слове со значением 'языческий священнослужитель' - жрец 1,5

6. Есть у этого корня и полногласный вариант, когда он становится четырёхбуквенным - в слове со значением 'украшение, носимое вокруг шеи' - ожерелье 0,58

Задание 3. Морфология. (1,5)

Напишите лексическое значение и дайте морфологическую характеристику выделенных словоформ:

1) Князь для белочки потом / Выстроил хрустальный дом, / Караул к нему приставил / при том дьяка заставил / Строгий счёт орехам **весть**. (А.С.Пушкин)

2) Бог **весть** что ты говоришь!

Ответ:

Предложение № 1:

Лексическое значение словоформы **весть** - опытывать

Морфологическая характеристика словоформы **весть** - слово 0,58

Предложение № 2:

Лексическое значение словоформы **весть** - даёт 0,58



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2019/20 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС

Морфологическая характеристика словоформы *весть* - сущ. м. р. ед. ч. 9,5б

Задание 4. Лексика. (3б)

Слово *бесценный* в XIX веке было многозначным. Опишите его значения, основываясь на приведённых ниже примерах:

1. Ты мой бесценный друг.
2. Это ныне товар бесценный, он ничего не стоит.

Какими лингвистическими причинами можно объяснить такую многозначность?

Ответ:

Слово *бесценный* в XIX веке имело следующие значения:

- 1) драгоценный 1б
- 2) бесполезный 1б

Многозначность данного слова объясняется тем, что в 1 случае приставка бес имеет значение „лучший“
во втором случае приставка бес имеет значение „не имеет цены“ 1б

Задание 5. Синтаксис. (2б)

Замените каждое из приведённых ниже простых предложений синонимичным(-ыми) слеподчинённым(-ыми). Определите в каждом случае тип придаточного. Придумайте своё предложение (ни одно слово не должно повторяться!), аналогичное по возможности трансформации предложению № 1.

Ответ:

1) Ребёнок в тяжёлой шубе не может бегать.

Замена(-ы): Ребёнок не может бегать потому что он одет в тяжёлую шубу 1б

Предложение, аналогичное по возможности трансформации: Мама не пришла на работу потому что заболел брат.

2) Ребёнок в красном костюмчике не может бегать.

Замена(-ы): Ребёнок, который в красном костюмчике, не может бегать.

Задание 6. Историческая грамматика. 3б

Запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии ситуации текет:

Зане, господине, богатъмужь везде знаемъ есть и на чюжей стране друзидержить; а своей ненавидимъ ходить. Богатьвозглаголеть - вси молчать и вознесуть слово его до с убогийвозглаголеть - вси на нь кликнуть. Ихъ же ризы светлы, техъ речь честна.

Ответ: Зане, господин, богатый мужь везде знают, и в чужой стране. А бедного и в своей ненавидят. Богатый говорит - все молчат и со до себя возносят, бедный говорит - все кричат на него. Чья орфография такая честна.